

DE WAAN

DE WAARHEID TER PLAATSE

Kunstenarscollectief de Spullenmannen onderzoekt de media.

De wereld is groot. De wereld is onduidelijk. Maar gelukkig zijn er kranten, televisie en internet. Die beschrijven de wereld. Alleen is het nooit het hele verhaal.

De Waan is eerlijk over haar beperkingen. Alle stappen die de redactie zet zijn te controleren. U kunt zelf achterhalen waar het mis ging.

U bevindt zich hier. De Waan brengt u de wereld.

RECTIFICATIE

In tegenstelling tot wat wij u gisteren berichtten bevindt station Eindhoven zich niet in Groningen. Om deze flater enigszins te herstellen, besteden wij in deze editie extra aandacht aan de stad Eindhoven en omstreken, waaronder China en Cambodja.

Ook deze editie van De Waan kwam weer tot stand alleen en uitsluitend dankzij onze bronnen op dit station. Mocht u zelf een steentje willen bijdragen aan de berichtgeving, meld u dan bij ons redactielokaal, pal naast de AH To Go.

EINDHOVEN ONTDEKT

Ze hebben het nog nooit met eigen ogen gezien, maar baseren het bestaan van Eindhoven op verhalen van vrienden en familie. Zo ontbrandde de nieuwsgierigheid en besloten vier bijna-tachtigjarige dames uit Delfgauw tot een bezoek aan de lichtstad. Per slot van rekening moest het "vrij reizen" toch een keer op, vertellen ze. Wat hen te wachten staat weten ze niet. "Ik ken het eigenlijk alleen van Philips," aldus een van de dames. "En van het voetbal," vult een ander aan. Welk voetbal precies, dat blijft evenwel onduidelijk.

"We gaan de boel verkennen," onthult de voorvrouw hun strategie. "Misschien is er

wel een museum," hoopt ze. Plechtig beloven ze om aan het eind van de dag verslag te doen, wanneer zij Eindhoven volledig in kaart hebben gebracht.

MEER SPERMA DOOR HOLLANDESE KOST

Volgens een reizigster uit Waalre maken mannen meer sperma aan wanneer zij Nederlandse gerechten eten. Het gaat daarbij om aardappelen, vlees en groente. "Hollandse groente wel te verstaan, het moet maar eens afgelopen zijn met broccoli," aldus de jongedame. Zelf kookt ze regelmatig voor haar vriendje, maar slechts zelden Hollandse kost. "Ik heb niet zo veel behoefte aan meer sperma."

HEERLIJKE HOLLANDESE RECEPTEN

Lekkere nieuwe aardappeltjes, een klontje roomboter en goed uitgebakken spekjes, dat is volgens de reizigers op station Eindhoven de essentie van een goed leven. Met hulp van de reizigers stelde De Waan een uitgebalanceerd weekmenu samen:

MAANDAG: Rauwe raapstelen met aardappels, een beetje zout en peper en een klontje roomboter. (Bron: vrouw, twee zonen.)

DINSDAG: Stamppt rauwe andijvie. Witte dobbelsteenspekjes goed uitbakken en de andijvie er op het laatst doorheen stampen. Op het bord goed prakken met de vork in de rechterhand. (Bron: vrouw, drie dochters.)

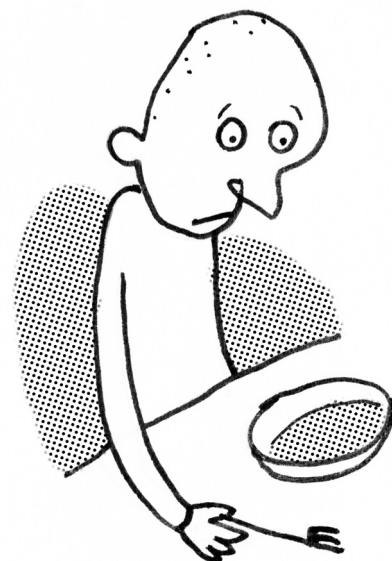
WOENSDAG: Hutspot van aardappel, wortel en ui, spekjes en braadworst. Volle melk door de aardappelen roeren. Geen kuiltje voor de jus, eerder een eilandje van hutspot. (Bron: man, geen kinderen, wel heel goed sperma. "Ik ben net gisteren naar de spermadokter geweest. Het zijn er niet veel maar wel van het kaliber Inge de Bruin, Pieter van de Hoogenband...")

DONDERDAG: Stamppt boerenkool met een Hema-worst. De boerenkool bij de aardappels doen zodra het water kookt. Op het laatst een klontje roomboter. De worst kook je apart. Jus is wel erg lekker, maar niet van die aanmaakjus van Maggi. (Bron: vrouw, geen kinderen. "Ik kook in de winter vaak Hollands voor mijn vriend. Z'n sperma zou er beter van worden. We willen wel kinderen maar nu nog niet.")

VRIJDAG: Broccolitaart. Bladerdeeg in een middelgrote springvorm leggen, voorgekookte roosjes broccoli mengen met cashewnoten (eiwitrijk), de camembert in stukjes erdoorheen en wat crème fraîche. (Bron: man, geen kinderen. "Ik heb geen idee over de kwaliteit van mijn sperma, ik heb dat nog niet mogen uitproberen.")

WEEKEND: Lekker zaterdag patat en zondag iets bijzonders.

(Noot van een redactie: de recepten schijnen alleen goed te zijn voor Nederlandse mannen. Alle ondervraagden waren of hadden een Nederlandse man.)



Geen trek.

WEINIG KLACHTEN TEGEN E-TV

De interviewer van de Eindhovense televisiezender E-TV maakt zich geen illusies: "De waarheid bestaat natuurlijk niet, maar ik probeer die wel te raken. Als het lukt, dan heb je mazzel." Wel heeft hij zo zijn tactieken: "Ik probeer zo bewust mogelijk te werken, de routine te vermijden en elke dag 8 tot 10 uur scherp te zijn." Meestal gaat dat goed, vertelt hij. "Ik heb nog niet zo veel klachten gekregen," klinkt het opgewekt. "Het gaat er om dat je eerlijk bent en niet manipuleert. Ik mis wel de creativiteit, je bent toch gebonden aan de waarheid."

SCOOP: STATION EINDHOVEN WORDT IN 2012 VERBOUWD

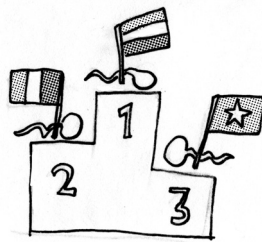
De Waan heeft zowaar een scoop: station Eindhoven wordt verbouwd. Begin 2012 gaat de eerste schop in de grond, eind 2014 is de grondige verbouwing afgerond. Wil Joosten, manager public affairs regio Zuid, brengt ons hoogstpersoonlijk het goede nieuws: "Dagelijks banen zich zo'n 125.000 reizigers een weg door het station en het begint nu letterlijk uit zijn voegen te groeien. Daarom wordt naast de huidige passage een extra tunnel gebouwd, waardoor een extra 35 meter brede passage ontstaat. Ook zullen dubbele roltrappen en liften worden geplaatst bij elk perron. Dat is een grote wens van de reizigers."

Het aanzicht van het in 1956 door architect Van der Gaast ontworpen station blijft wel behouden. De Eindhovenaren zijn namelijk erg gehecht aan de gevel die op een oude transistorradio lijkt: de klok valt als grote draaiknop te zien, het terras als box, de ronde ramen als pluggaten en de grote toren als antenne. Overigens heeft de architect nooit deze intentie gehad, zo beweert Joosten. Desalniettemin heeft het station inmiddels een beschermde monumentenstatus gekregen. Het wordt daarom een beetje behelpen voor het bouwteam, erkent Joosten. Omdat bovendien het treinverkeer geen overlast mag hebben van alle werkzaamheden, wordt de logistiek een hoogstandje. Maar in alles wordt rekening gehouden met de reiziger, die over vijf jaar niet alleen meer ruimte en meer roltrappen krijgt, en bovendien een Hema en een Starbucks. "Ik hoef helemaal geen Hema en Starbucks," aldus reizigster De Jong.

JONGE IDEALIST GEVONDEN

In de hal wordt uw reporter aangesproken door een jonge man met De Waan in zijn handen. "Ik wil jullie graag en compliment geven voor deze bijzondere krant," roept hij. Uiteraard nemen wij complimenten graag in ontvangst, maar niet zonder daar een gesprek aan vast te knopen. Deze Thijs Vissers (23) vertelt ons dat hij net terug is uit Cambodja, waar hij negen maanden heeft doorgebracht. Na de havo en een hbo-studie management en toerisme met goed gevolg afgerond te hebben, is hij op reis gegaan. "Het meest

opvallende verschil tussen Cambodja en Nederland is de gehaastheid waarmee men hier leeft. Je wordt geleefd. Ik wilde me niet meer laten leiden door de "waan van alle dag." (citaat van uw reporter omdat hij zo mooi past in onze krant, maar die de lading dekt). Met school ben ik naar Vietnam geweest, maar dat vond ik te toeristisch. Cambodja trok me daarom meer aan en er is net zoveel geschiedenis te vinden. De mensen zijn er ontzettend vriendelijk en gastvrij." Volgens Thijs verstaan de Cambodjanen de kunst van het genieten van kleine dingen. En als het aankomt op overleven, zijn zij een stuk verder dan wij. De Nederlanders zijn te gehaast en verwend om nog echt te kunnen genieten. Thijs heeft net een nieuwe kamer in Breda, maar heeft alweer plannen om terug te gaan naar Azië. Dit keer te voet, want voor een natuur-
liefhebber is vliegen eigenlijk uit den boze. Hij vindt dat meer mensen het lef zouden moeten hebben om gewoon de baan op te zeggen en de wereld te verkennen.



De Nederlandse spermatozoïde gooit hoge ogen in de internationale competitie.

TYFOON BEDREIGT CHINA

Thailand staat voor een kwart onder water en de daaraan schuldige tyfoon heeft nog altijd niet aan kracht verloren, zo vernemen wij van onze Chinese correspondent. Volgens Chin Tao Li (student International Facility & Real Estate Management en Sales & Account Management) hangt de tyfoon momenteel boven de Zuid-Chinese Zee en wint hij aldaar aan kracht. Boten worden vastgelegd en op elke manier treft men voorbereidingen, weet hij. Zelf heeft hij één keer een storm meegemaakt in Hong Kong. "Ik zat op de zeventiende verdieping, in het appartement van mijn oma. In Nederland ebt het geluid van

onweer weg, maar hier zit het gevangen tussen de hoge gebouwen. Alles weerkaatst. Mijn oma keek nergens van op, maar ik had nog nooit zo'n klap gehoord!" Ondanks het noodweer raadt Chin Tao Li wel iedereen aan om een keer naar China te gaan en dan in het bijzonder naar Hong Kong. In het Chinees betekent Hong Kong "geurende haven" en dat is meer dan waar. "Het ruikt overal naar eten," zegt hij. "Je moet de adresjes weten, maar dan heb je voor één euro een perfecte maaltijd. En dat op elk moment van de dag, want het is echt een vierentwintiguurseconomie. Als westerling krijg je geheid een cultuurschok, maar mij ligt het wel. Iedereen moet de *taste* van Hong Kong proeven. Sommige mensen zullen het echt te gek vinden, anderen niet. Maar ja, dat is met alles."

TIP VAN EEN ECHTE HUISMAN

Snel en gemakkelijk: eten uit de koelkast kun je zo even warm-föhnen.

EINDHOVEN ONTDEKT (DEEL 2)

"Overweldigend!" roept een van de vier dames uit Delfsgauw. "Prachtige winkels, eigenlijk veel te veel voor één dag," schetst ze. "Wij zijn namelijk al wat ouder," verklaart de één. "Spreek voor jezelf!" roept de ander.

De dames zijn bepakt en bezakt, want in hun aankopen zijn ze geslaagd. Een museum hebben ze echter niet gevonden. Jammer, want ze hadden via via vernomen dat er een Philips-museum moest wezen. "Nou ja, dan komen we toch gewoon een keer terug," oppert degene met de meeste energie. "Schrijf maar op dat we hebben genoten," besluit ze, "Maar nu zijn we moe. Even zitten..."

COLOFON:

De Waan wordt ter plekke geschreven en gedrukt door een wisselende redactie. Aan deze editie werkten mee: Daniel Hentschel, Oscar Kocken, Elise de Bres, Karin Horst, Michel van der Smissen, Jan van der Smissen en Diana Wildschut.

www.dewaan.nl